



Initiation à l'informatique

Notes de cours

le CLAVIER AZERTY

Vous trouverez le schéma du clavier sur la page des tutoriaux en cliquant sur “Les zones du clavier AZERTY”

→ <http://lachapellegonaguet.free.fr/assoagowebat.html>

Voici quelques indications principales concernant l'utilisation du clavier.

Les touches alpha-numériques et alphabétiques

Chaque touche peut comporter 1, 2 ou 3 indications.

→ S'il n'y a qu'une seule indication (lettre), le fait de frapper la lettre va **l'inscrire en minuscule**.

Pour la transformer en MAJUSCULE, il faut frapper la lettre avec la touche “shift” enfoncée.

Pour écrire une suite de caractères en MAJUSCULE, on peut aussi enfoncer la touche “verrouillage”, souvent

symbolisée avec un cadenas et qui se situe juste au-dessus de la touche “shift”. Attention, pour revenir aux minuscules, il est nécessaire de ré-appuyer sur la touche “verrouillage” (ce qui est inutile avec la touche “shift”)

→ S'il y a deux indications, le fait de frapper simplement la touche va inscrire **le caractère inférieur**.

Pour inscrire **le caractère supérieur**, faites comme pour les majuscules (touche “shift” ou touche “verrouillage”)

→ S'il y a trois indications,

- le caractère **inférieur gauche** s'obtient en frappant la touche normalement,
- le caractère **supérieur** s'obtient en frappant la touche avec la touche “shift” ou “verrouillage” enfoncée,
- le caractère **inférieur droit** s'obtient en frappant la touche avec la touche “Alt Gr” enfoncée.

Cas particulier de l'accent circonflexe

En frappant la **touche de l'accent circonflexe** (ou du tréma en appuyant sur “shift” ou “verrouillage”), rien ne se passe à l'écran et c'est normal : c'est la mémoire de l'ordinateur qui enregistre le caractère et c'est en frappant sur la lettre suivante (un “u”, un “e” ou un “i” par exemple) que la lettre accentuée apparaît à l'écran.

Les touches directionnelles

Comme le nom l'indique, elles permettent de diriger le curseur verticalement et horizontalement sans qu'aucun caractère inscrit ne s'efface. En d'autres termes, elles permettent de *positionner le curseur* à un emplacement souhaité.

Le pavé numérique

Attention : la touche supérieure gauche du pavé doit être déverrouillée pour que le pavé soit actif (voyant vert allumé)

Les touches “0/Inser” et “./Suppr” fonctionnent à l'envers du clavier alphabétique : c'est en appuyant simplement la touche “0” ou “.” que le caractère supérieur s'inscrira.

“Inser” signifie qu'un caractère inséré dans le texte va remplacer le caractère suivant qui s'effacera. Pour insérer un caractère entre deux caractères que l'on veut conserver, il ne faut pas qu'une touche “Inser” ait été frappée. Si cela arrive, il suffit de faire “Inser” à nouveau pour annuler l'effet non désiré.

Autres touches

La grande barre en bas du clavier permet l'espace.

La touche “Entrée” permet de revenir à la ligne (ou de sauter une ligne).

La touche “Retour” permet d'effacer vers la gauche.

La touche “Suppr” permet d'effacer vers la droite.

